PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO OBOWIĄZUJĄCE W KLASACH XI LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO

Przedmiotowe zasady oceniania zostały opracowane w oparciu o wewnątrzszkolne zasady oceniania ujęte w Statucie ZSO nr 4 w Szczecinie

1. Obowiązujące programy nauczania

1) Program nauczania języka polskiego w zakresie podstawowym i rozszerzonym
- **a)** *Nowe ponad słowami* w klasach pierwszych, drugich i trzecich
- **b)** *Ponad słowami* w klasach czwartych.

<u>Wymagania edukacyjne i szczegółowe kryteria oceniania wiedzy umiejętności:</u>

Niedostateczny otrzymuje uczeń, który:
1) nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności określonych programem nauczania, koniecznych do dalszego kształcenia,
2) wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu; nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu, opuszcza zajęcia z danego przedmiotu.

Dopuszczający otrzymuje uczeń, który:
1) ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
2) przyporządkowuje autorom tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej,
3) określa ramy chronologiczne epoki,
4) posługuje się kluczowymi dla rozumienia omawianych epok pojęciami,
5) streszcza główne wątki utworów literackich,
6) rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne,
7) wypowiada się w sposób komunikatywny, a jego wypowiedzi mają charakter odtwórczy,
8) podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym,
9) w wypowiedziach pisemnych zachowuje poprawność językową i ortograficzną.
10) wykorzystuje co najmniej jeden kontekst

Dostateczny otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto:
1) opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone programem, które są konieczne do dalszego kształcenia,
2) wskazuje związki omawianych epok z wcześniejszymi,
3) wiąże fakty literackie z istotnymi faktami historycznymi,
4) opisuje motywy i tematy literackie, odwołując się do omówionych utworów,
5) określa tematykę i problematykę omówionych utworów,
6) charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów,
7) charakteryzuje podstawowe prądy artystyczne, hasła programowe poszczególnych epok;
8) prace pisemne mają charakter schematyczny, są poprawne pod względem językowym,

ortograficznym i stylistycznym.

Dobry otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto:

1) opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania
2) posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych,
3) wskazuje związki literatury z filozofią, sztuką i historią,
4) porównuje wzorce osobowe i kreacje bohaterów odwołując się do utworów literackich,
5) dokonuje analizy typowego dla epoki i autora utworu literackiego,
6) formułuje wnioski, uogólnienia, argumenty, prezentując swój punkt widzenia,
7) ocenia bohaterów literackich w kontekście epoki,
8) komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne stylistycznie, językowo i ortograficznie wypowiedzi, buduje pracę argumentacyjną i interpretacyjną wedługwłasnej koncepcji.

Bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

1) opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania
2) zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych,
3) sprawnie wymienia głównych twórców kultury i ich dzieła,
4) przedstawia ewolucję bohatera literackiego oraz wybranych gatunków literackich,
5) wyjaśnia funkcje motywów i symboli kulturowych w poznanych utworach literackich,
6) formułuje wnioski płynące z porównania kształtu artystycznego tekstów literackich,
7) samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury i sztuki,
8) stosuje sądy wartościujące i uogólniające,
9) dba o poprawność językową, stylistyczna, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi,
10) stosuje oryginalną koncepcję wypowiedzi,
11) dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji różnych tekstów kultury,
12) dokonuje syntezy twórczości literackiej,
13) wykazuje się swobodą konwersacji, kulturą dyskusji i piękną polszczyzną.

Celujący otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

1) umie formułować problemy i samodzielnie dokonywać analizy nowych zjawisk,
2) prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługując się zdobytą wiedzą
3) stawia hipotezy badawcze, polemizuje, by obronić własne stanowisko, wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu,umiejętnie wykorzystując sądy badaczy literatury.
4) jest laureatem olimpiad i konkursów humanistycznych o zasięgu miejskim, rejonowym i ogólnopolskim.

Formy aktywności podlegające ocenianiu, waga ocen i tryb zaliczenia nieobecności poprawy oceny

Waga	Formy aktywności podlegające ocenie	Tryb zaliczania nieobecności	Tryb poprawy oceny
5	uzyskanie tytułu laureata konkursów miejskich, rejonowych, ogólnopolskich, kuratoryjnych	----------	----------
4	uzyskanie wyróżnienia lub tytułu finalisty konkursów miejskich, rejonowych, ogólnopolskich, kuratoryjnych	----------	----------
3	1) praca klasowa (np. wypracowanie), sprawdziany z epok i nauki o języku, sprawdziany i 2) zapowiedziane kartkówki ze znajomości treści i/lub problematyki lektury obowiązkowej, 3) dłuższa wypowiedź ustna na lekcji związana z omawianymi zagadnieniami.	1 -2) tydzień od dnia powrotu do szkoły 3) nie dotyczy	1) tydzień od uzyskania oceny- na konsultacjach lub w terminie ustalonym przez nauczyciela; 2) uczeń ma obowiązek zaliczenia lektury obowiązkowej w trybie i terminie ustalonym przez nauczyciela 3) nie podlega poprawie
2	1) kartkówka zapowiedziana, 2) czytanie ze zrozumieniem 3) odpowiedź ustna na wcześniej podany temat (także sprawdzenie znajomości tekstu, z którym uczeń miał obowiązek zapoznać się w domu), odpowiedź ustna, wypracowanie klasowe (ćwiczenia na lekcji) 4) Sprawdziany ze znajomości treści i/ lub problematyki lektury uzupełniającej (nieobowiązkowej) 5) dyktando	1) tydzień od dnia powrotu do szkoły 2) zgodnie z decyzją nauczyciela 3) nie dotyczy 4) tydzień od dnia powrotu do szkoły 5) nie dotyczy	1) tydzień od uzyskania oceny- na konsultacjach lub w terminie ustalonym przez nauczyciela 2) nie podlega poprawie 3) nie podlega poprawie 4) tydzień oduzyskania oceny- na konsultacjach lub w trybie i terminie ustalonym przez nauczyciela 5) nie podlega poprawie
1	1) kartkówka niezapowiedziana, praca podczas lekcji, praca w grupach, karty pracy, aktywność 2) zadanie domowe, recytacja	1,2) nie dotyczy	1) - 2 nie podlega poprawie

Termin oddawania prac określa nauczyciel w zależności od specyfiki pracy zgodnie z WZO z zastrzeżeniem, że nauczyciel nie sprawdza wszystkich prac. Wybór prac sprawdzanych może odbywać się drogą losowania.

Zasady oceniania i poprawiania ocen:

1. Uczeń może poprawiać ocenę ze wskazanych w tabeli powyżej form aktywności tylko jeden raz. Ocena uzyskana z poprawy jest ostateczna.
2. Punkt 1. nie ma zastosowania, gdy praca ucznia jest plagiatem.
3. Jeżeli uczeń podczas prac klasowych, sprawdzianów różnego typu, kartkówek, pracuje niesamodzielnie, uzyskuje 0% bez możliwości poprawy.
4. Wszystkie formy aktywności sprawdzające wiadomości i umiejętności uczeń jest zobowiązany poprawić zgodnie z tabelą powyżej i/lub zgodnie z zasadami ustalonymi przez nauczyciela prowadzącego przedmiot.
5. Od chwili wystawienia oceny proponowanej na koniec roku uczeń może poprawić oceny tylko z bieżącego materiału; uczeń ma prawo podwyższyć ocenę tylko zgodnie z trybem określonym w statucie szkoły.
6. Przy wystawianiu oceny końcoworocznej nauczyciel bierze pod uwagę aktywnoś ucznia.
7. Ocenianie różnych form aktywności ucznia może mieć też charakter ustny jako informacja zwrotna (IZ), zgodnie z zasadami oceniania kształtującego.
8. W ocenianiu uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi uwzględnia się zalecenia zawarte w
9. opiniach psychologiczno - pedagogicznych i orzeczeniach, jednak zgodnie z kryteriami CKE.
10. Co najmniej dzień przed terminem konsultacji należy zgłosić nauczycielowi chęć uczestniczenia w nich i zakres materiału do poprawy.
11. Uczeń ma obowiązek uczestniczyć w konsultacjach w celu uzupełnienia braków w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. Informacja o takiej sytuacji będzie widoczna w dzienniku jako notatka do oceny kształtującej.
12. Uczeń wykonuje zadania przekazywane w formie papierowej lub elektronicznej (dziennik elektroniczny, portale edukacyjne).
13. Uczeń kl. 1-3. może zgłosić 4 nieprzygotowania w roku, a uczeń klasy maturalnej – 2 nieprzygotowania w roku, z zastrzeżeniem, że nie ma możliwości zgłoszenia nieprzygotowania z nieznajomości lektury obowiązkowej i zadań z nią związanych.
14. Za nieprzygotowanie należy rozumieć: nieprowadzenie zeszytu, brak podręcznika lub tekstu literackiego w formie papierowej, o którym uczeń został wcześniej poinformowany; brak opanowania omówionego materiału, brak zadania domowego.
15. Uczeń ma obowiązek posiadania zeszytu przedmiotowego. Jego brak powoduje wpisanie negatywnej uwagi z zachowania. Na polecenie nauczyciela uczeń ma obowiązek przedstawić zeszyt przedmiotowy do wglądu w celu sprawdzenia systematyczności i kompletności prowadzonych notatek.
16. Próg procentowy osiągnięć ucznia stanowiący podstawę do poinformowania o przewidywanej ocenie niedostatecznej wynosi 45%. Uczeń/rodzic ucznia niepełnoletniego, którego poziom osiągnięć edukacyjnych wynosi do 45%, zostaje poinformowany o przewidywanej ocenie niedostatecznej.

Zasady korzystania z tabletów przez uczniów podczas zajęć lekcyjnych:

1. Tablet jest narzędziem edukacyjnym i może być wykorzystywany podczas zajęć lekcyjnych wyłącznie w celach związanych z realizacją procesu dydaktycznego.
2. Uczeń jest zobowiązany korzystać z tabletu w sposób bezpieczny, odpowiedzialny i zgodny z zasadami kultury cyfrowej, z poszanowaniem prywatności, dóbr osobistych oraz praw innych osób.
3. Uczeń jest zobowiązany do systematycznego prowadzenia na tablecie notatek z zajęć, jeżeli tablet zastępuje tradycyjny zeszyt przedmiotowy. Notatki powinny być uporządkowane, czytelne i umożliwiaćich wykorzystanie podczas bieżącej nauki oraz powtórek.
4. Na polecenie nauczyciela uczeń jest zobowiązany udostępnić do wglądu notatki w zakresie niezbędnym do sprawdzenia ich systematyczności, kompletności lub wykonania poleconego zadania.
5. Wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym i zadania w innej formie uczeń ma obowiązek oddać nauczycielowi w formie papierowej.
6. Uczeń odpowiada za zachowanie i zabezpieczenie swoich notatek oraz innych materiałówedukacyjnych przechowywanych na tablecie, w szczególności poprzez ich regularne zapisywanie.
7. W czasie zajęć nauczyciel ma prawo kontrolować sposób korzystania z tabletu w zakresie związanym z realizacją zajęć. W szczególności może polecić uczniowi okazanie aktualnie wyświetlanej treści, wykorzystywanej aplikacji, materiałów edukacyjnych lub notatek dotyczących przedmiotu.
8. Podczas zajęć, bez zgody nauczyciela, uczeń nie może korzystać z tabletu do celów niezwiązanych z lekcją.
9. Wykonywanie zdjęć oraz nagrywanie dźwięku lub obrazu podczas zajęć jest dopuszczalne wyłącznie za zgodą nauczyciela oraz osób, których nagranie lub wizerunek miałby dotyczyć, z uwzględnieniem zasad obowiązujących w szkole.
10. Korzystanie z narzędzi wykorzystujących sztuczną inteligencję (AI) jest dozwolone wyłącznie na zasadach określonych przez nauczyciela. Uczeń nie może przedstawiać treści wygenerowanych przez AI jako własnej samodzielnej pracy, jeżeli nauczyciel nie dopuścił takiego sposobu wykonania zadania.
11. Nauczyciel ma prawo ograniczyć lub czasowo wyłączyć możliwość korzystania z tabletu, jeżeli uczeń używa urządzenia niezgodnie z jego przeznaczeniem, niniejszymi zasadami lub poleceniami nauczyciela.
12. Nieprzestrzeganie niniejszych zasad skutkuje zakazem korzystania z tabletu podczas zajęć oraz zastosowaniem konsekwencji przewidzianych w statucie szkoły lub innych obowiązujących dokumentach szkolnych.

Punktacja za sprawdziany, kartkówki i klasówki w przeliczeniu na procenty i ocenę zgodna z WZO:

a) 0% ≤ niedostateczny < 40%
b) 40 % ≤ dopuszczający < 55
% c) 55% ≤ dostateczny < 70%
d) 70% ≤ dobry < 85%
e) 85% ≤ bardzo dobry < 95%
f) 95% ≤ celujący

Tryb i warunki uzyskania wyższej niż przewidywana oceny rocznej z zajęć języka polskiego zostały określone w rozdziale VIII Statutu ZSO nr 4.

Sposoby informowania rodziców i ucznia o postępach w nauce określone zostały w Statucie ZSO nr 4 m.in. w § 49.

USTALENIA DODATKOWE: Klasa może przełożyć sprawdzian lub klasówkę pod warunkiem, że nie zdarza się to częściej niż 2 razy w semestrze, a nauczyciel zostanie o tym poinformowany minimum dzień przed wyznaczonym terminem. Klasa ma obowiązek ustalić następny termin sprawdzianu lub klasówki, ale termin nie może przekroczyć tygodnia od pierwotnie ustalonego.

We wszystkich kwestiach nieujętych w powyższych punktach obowiązują odpowiednie zapisy w Statucie Szkoły.

Niniejszy dokument może zostać w ciągu roku szkolnego skorygowany i dostosowany do zapisów wprowadzonych w Statucie Szkoły do 31. 12.2026 r.

Opracowanie: *nauczyciele języka polskiego*

4